

ROUTINES

PAUL GILLESPIE

FOR KRISTIN

BALLAD ♩ = 60 - 64

$Bb7_{sus}$ $Ebm7$ $Ab7(\#11)$ $Gm7$ $C9$ $F7$ $Bbm7$ $Ebm7$ $Ab7$ $Dbm7$ $G7(b9)$

$Cm7$ $F13$ $Fm7$ $Bb13$ $Bb7_{sus}$

$Ebm7$ $Ab7(\#11)$ $Gm7$ $C9$ $F7$ $Bbm7$ $Ebm7$ $Ab7$ $Dbm7$ $C7(b9)$

$Fm7$ $Bb7$ $Ebm7$ $Ab7(\#11)$ $Dbm7$ $Cm7$

$Bbm7$ $Eb13$ $Abm7$ $Abm9$ $Ob7$ $Gbm13$ $B7(\#11)$

$Bbm11$ $Abm7/Bb$ $Gbm6/Bb$ $Fm7/Bb$

Bb PEDAL

$Ebm7$ $Ab7(\#11)$ $Gm7$ $C9$ $F7$ $Bbm7$ $Ebm7$ $Ab7$ $Dbm7$ $G7(b9)$

$Cm7$ $F13$ $Fm7$ $Bb13$

$Ebm7$ $Abm7(\#11)$ $Dbm7$ $B7(\#11)$ $Bb7_{sus}$ $Bb7$ $Ebm9$